



NP – 096

**III Semester B.B.A./B.H.M./B.C.A./B.S.W. Degree
Examination, January/February 2025
(NEP) (Freshers + Repeaters)
TAMIL LANGUAGE (Paper – III) (Part – I)**



Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

SECTION – A

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

(4×1=4)

- 1) ‘திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சி’ – எவ்வகை இலக்கியங்களுள் ஒன்று
 - 1) சிற்றிலங்கியங்கள்
 - 2) எட்டுத்தொகை
 - 3) பத்துப்பாட்டு
 - 4) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு
- 2) “அழுக்குப்படாத அழகு” – என்ற நாடக நூலின் ஆசிரியர்
 - 1) தெ. ரகுநாதன்
 - 2) இ. ராசு
 - 3) மா. கமலவேலன்
 - 4) வைரமுத்து
- 3) குற்றாலம் எந்த மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ளது
 - 1) மதுரை மாவட்டம்
 - 2) தென்காசி மாவட்டம்
 - 3) விருதுநகர் மாவட்டம்
 - 4) விழுப்புரம் மாவட்டம்
- 4) தமிழ்விடு தூதுவின் பாட்டுடைத் தலைவர் யார் ?
 - 1) திரிகூடராசப்பக்கவிராயர்
 - 2) பெருமாள்
 - 3) முருகன்
 - 4) மதுரை சொக்கநாதர்

II. எவையேனும் நான்கிற்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.

(4×4=16)

- 1) “வங்காரப் புஷ்ணம் பூட்டித் திலதந்தீட்டி
மாரனைக் கண்ணாலே மருட்டி”
- 2) “அரியது கேட்கின் வரிவடிவேலோய்
அரிதரிது மானிடர் ஆதல் அரிது”
- 3) “பொங்கு கனங்குழை மண்டிய கொண்டை புரண்டு
புரண்டாடக் குழல்”

P.T.O.



- 4) “எண்ணிய வன்னனைகள் ஈரொன்பதும் ஓங்கும் அவன் கண்ணியம் மிக்க பெருங்காப்பியரும் நன்னியே”
- 5) பெளர்ணமி நிலவு தாங்க ... ஆனா ... களங்கம் இருக்கிறதே நம்ம பையன் பல இலட்சங்களுக்கு அதிபதி குறைவில்லாத பெண்ணையே பார்ப்போம்
- 6) “என்னா கனம் கனக்குது ... தினம் இப்படிப் பாரம் சுமக்கிறது கஷ்டமாயில்லை”

SECTION – B

III. எவையேனும் நான்கிற்கு விடை தருக.

(4×6=24)

- 1) செளந்தரவல்லியின் பாத்திரப்படைப்பினை விளக்குக.
- 2) உறவுப்பின்னல்கள் என்ற நாடகத்தின் கதைக் கருவை விளக்குக.
- 3) குறத்தி மலைவளங் கூறும் சிறப்பினை விளக்குக.
- 4) சிங்கன், சிங்கியைத் தேடிக் காணாமல் புலம்பியதை விளக்கி வரைக.
- 5) தமிழின் பிறப்பும் வளர்ச்சியும் குறித்து தமிழ்விடுதாது கூறுவனவற்றை எழுதுக.
- 6) ஈயாதலர் சோம்பர் இவர்களை எவ்வாறு தாக்கவேண்டும் என ஒளவையார் கூறுகிறார் ?

SECTION – C

IV. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(4×4=16)

- 1) முதற் பொருள் குறித்து எழுதுக.
- 2) நெய்தல், பாடாண் திணைகளை விளக்குக.
- 3) ஐவகை நிலங்களின் உரிப்பொருள் குறித்து எழுதுக.
- 4) புறத்திணையின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
- 5) வாகை, பாடாண் திணைகளை விளக்குக.
- 6) கைக்கிளை, பெருந்திணை இவற்றை விளக்குக.