



NP - 081



I Semester B.B.A./B.C.A./B.S.W./B.H.M. Examination,  
 February/March 2024  
 (NEP) (F+R)  
 TELUGU LANGUAGE  
 సాహితీ సౌరభం (Sahiti Sourabham)

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

**Instruction : All questions are compulsory.**

సెక్షన్ - ఎ

I. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానాలను రాయండి.

(10×1=10)

1) నన్నయ కాలం నుండి వదిహినవ శతాబ్దం చివరకు ఉన్న కాలాన్ని ఏమని పిలుస్తారు ?

అ) ప్రబంధ యుగం

ఆ) పురాణ యుగం

ఇ) క్షీణ ప్రబంధ యుగం

ఈ) నన్నయ యుగం

2) నంది తిమ్మన రాసిన ప్రబంధమేది ?

అ) మనుచరిత్ర

ఆ) వసుచరిత్ర

ఇ) పారిజాతావహరణం

ఈ) ఆముక్తమాల్యద

3) అభినవ దండి బిరుదాంకితుడు ఎవరు ?

అ) కేతన

ఆ) మారన

ఇ) సోమన

ఈ) ఎర్రన

4) కథ కంటే వర్ణనలకు అధిక ప్రాధాన్యాన్ని ఇచ్చినది ఏది ?

అ) పురాణం

ఆ) ఇతిహాసం

ఇ) ప్రబంధం

ఈ) శతకము

5) 'ఔచిత్యం రస సిద్ధస్య స్థిరం కావ్యస్య జీవితమ్' అన్నది ఎవరు ?

అ) ఆనంద వర్ధనుడు

ఆ) క్షేమేంద్రుడు

ఇ) జగన్నాథ వండితుడు

ఈ) అభినవ గుప్తుడు

6) 'నిర్వచనోత్తర రామాయణము' కావ్యకర్త ఎవరు ?

అ) నన్నయ

ఆ) తిక్కన

ఇ) ఎర్రన

ఈ) శ్రీనాథుడు

7) మాలదాసరి కథ ఏ ప్రబంధములోనిది ?

అ) వసుచరిత్ర

ఆ) మనుచరిత్ర

ఇ) ఆముక్తమాల్యద

ఈ) పారిజాతావహరణం

P.T.O.



8) 'కుమార సంభవం' కావ్య రచన చేసినదెవరు ?

- అ) నాచన సోమన      ఆ) శ్రీనాథుడు      ఇ) నన్నెచోడుడు      ఈ) కేతన

9) ఎర్రన బిరుదు ఏది ?

- అ) ఆది కవి      ఆ) కవిబ్రహ్మ  
ఇ) ప్రబంధ పరమేశ్వరుడు      ఈ) ఉభయ కవిమిత్రుడు

10) నన్నయ ఎవరి ఆస్థాన కవి ?

- అ) రాజరాజనరేంద్రుడు      ఆ) మనుమసిద్ది  
ఇ) శ్రీకృష్ణదేవరాయలు      ఈ) రెడ్డిరాజులు

సెక్షన్ - బి

II. ఈ క్రింది వాటిలో నాలుగింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి.

(4×5=20)

- అ) అష్టాదశ వర్ణనలు.  
ఆ) తెలుగు కవులు - ప్రబంధ శబ్ద ప్రయోగం.  
ఇ) అక్షర రమ్యత.  
ఈ) తిక్కన వాడిన 'రస' శబ్దమును వివరించండి.  
ఉ) సూక్తి వైచిత్రి అనగానేమి ?  
ఊ) వృత్త పద్యాలను పరిచయం చేయండి.

సెక్షన్ - సి

III. ఈ క్రింది వాటిలో మూడింటికి వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

(3×10=30)

- అ) ప్రబంధ నిర్వచనం తెలియజేసి లక్షణాలు పేర్కొనండి.  
ఆ) నిగమశర్మోపాఖ్యానము పాఠ్యభాగ సారాంశాన్ని రాయండి.  
ఇ) అర్థాలంకారాలను చర్చించండి.  
ఈ) తిక్కన మహాభారతంలోని 'నాటకీయత'ను పరిచయం చేయండి.  
ఉ) మాలదాసరి వృత్తాంతాన్ని వివరించండి.