



SE – 034

I Semester B.A./B.Sc./B.C.A./B.Sc.(PAD)/B.P.A./B.V.A./B.S.W. Degree
Examination, January 2025
(SEP 2024-25)

TAMIL LANGUAGE (Paper – I, Part – I)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

SECTION – A

I. எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக. (3×8=24)

- 1) ஆயர்குல மகளின் நற்சொல் கேட்டலும், தலைவியை ஆற்றிவித்தலும் குறித்து முல்லைப்பாட்டு பாடலின் வழி விளக்குக ?
- 2) பாசறையின் நிகழ்வுகளை குறித்து நப்பூதனார் கூறிய கருத்துக்களை எழுதுக.
- 3) தாளாண்மை பற்றி நாலடியார் கூறும் கருத்துக்களை எழுதுக.
- 4) நல்லந்துவனார் பாடிய நெய்தல் கலி பாடலின் கருத்துக்களை கூறுக ?
- 5) செவிலித்தாய்க்கு அந்தணர்கள் கூறிய அறிவுரைகளை கலித்தொகை பாடலின் வழிநின்று விளக்குக.

II. எவையேனும் நான்கிற்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. (5×4=20)

- 1) வைகலும் வைகல் வரக்கண்டும் அஃதுணரார்
வைகலும் வைகலை வைகுமென் நிற்புறுவர்
- 2) அருங்கடி மூதார் மருங்கில் போகி,
யாழ் இசை இனவண்டு ஆர்ப்ப, நெல்லொடு,
நாழி கொண்ட நறுவீ முல்லை
- 3) இன் உயிர் தருதலும் ஆற்றுமோ,
முன்னிய தேஎத்து முயற்று செய் பொருளே!
- 4) பொய்கைப் பூப் புதிது உண்ட வரிவண்டுகழிப் பூத்த
- 5) கல்லாது போகிய நாளும் பெரியவர்கண்
செல்லாது வைகிய வைகலும்
- 6) பொழுது அளந்து அறியும், பொய்யா மாக்கள்
தொழுதுகாண் கையர், தோன்ற வாழ்த்தி ...

P.T.O.



SECTION – B

III. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(4×4=16)

- 1) போலியின் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுடன் கூறுக.
- 2) சொல்லிசை அளபெடையைச் சான்றுடன் விளக்குக.
- 3) குற்றியலுகரத்தின் வகைகளைச் சான்றுடன் குறிப்பிடுக.
- 4) சார்பெழுத்துக்களின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
- 5) மெய்யெழுத்துக்கள் என்றால் என்ன ? அவை யாவை ?
- 6) ஆய்தக்குறுக்கம் சான்றுடன் விளக்குக.

SECTION – C

IV. “கீதாரி” என்னும் நாவலில் இருந்து பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்கு விரிவான விடை தருக.

(2×10=20)

- 1) வெள்ளைச்சாமியின் பாத்திரப் படைப்பு.
 - 2) ஆடு மேய்ப்பவர்களின் அவலநிலை.
 - 3) ராமு கீதாரியின் வாழ்க்கை குறிப்புகள்.
 - 4) முத்தம்மாளின் பாத்திரப் படைப்பு.
-