



NP – 086

II Semester B.B.A./B.H.M./B.S.W./B.C.A. Examination, July/August 2024

(NEP Scheme)

TELUGU LANGUAGE (Paper – II)

Modern Poetry

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

Instruction : All questions are compulsory.

I. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానాలను రాయండి.

(10×1=10)

- 1) వంటిల్లు కవితా రచయిత ఎవరు ?
A) విమల B) ఓల్గా C) జయప్రభ D) నిర్మల
- 2) శ్రీశ్రీ ఎవరంటే గురుభావం వుండేది
A) సి. నారాయణ రెడ్డి B) కాళోజీ
C) విశ్వనాథ సత్యనారాయణ D) జాషువా
- 3) కొండేపూడి నిర్మల రాసిన స్త్రీవాద కవిత ఏది ?
A) ఆకాశంలో సగం B) బందిపోట్లు
C) చూపులు D) నడిచే గాయలు
- 4) దేశం ముందడుగు వేయాలి రచయిత
A) విశ్వనాథ సత్యనారాయణ B) రామారావురద్యాజ
C) సి.నా.రె. D) గుర్రం జాషువా
- 5) ఓణి రచయిత్రి
A) విమల B) నిర్మల
C) జయప్రభ D) ఓల్గా
- 6) అభ్యుదయ కవిత్వానికి పునాది వేసిన కవి
A) గురజాడ B) శ్రీశ్రీ
C) వేమన D) విశ్వనాథ
- 7) జాషువా జన్మస్థలం
A) ఎనుకొండ B) ఉరవకొండ
C) గుర్రంకొండ D) పెనుకొండ
- 8) శ్రీశ్రీ ప్రసిద్ధ రచన
A) గబ్బిలం B) ముంతాజుమహాలు
C) మేఘదూతం D) మహాప్రస్థానం

P.T.O.



9) జయప్రభ జననం

A) 1975

B) 1957

C) 1958

D) 1959

10) జయప్రభ రాసిన కవిత్వాన్ని ఆంగ్లంలోకి అనువదించినది ఎవరు ?

A) శ్రీశ్రీ

B) జంధ్యాల పాపయ్య శాస్త్రి

C) సి.నా.రె.

D) పి.వి. నరసింహారావు

II. ఈ క్రింది వాటిలో మూడింటికి లఘుప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయునది.

(3×4=12)

- 1) కొండేపూడి నిర్మల.
- 2) వంటిల్లు.
- 3) కర్నూ విశిష్టతను తెల్పండి.
- 4) ఓల్గా పరిచయం చేయండి.
- 5) చూపులు సారాంశం.
- 6) సినిమా రంగానికి శ్రీశ్రీ చేసిన సేవను వివరించండి.

III. ఈ క్రింది వాటిలో మూడింటికి లఘుప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయునది.

(3×6=18)

- 1) జయప్రభ రచనల పరిచయం.
- 2) లేబర్ రూమ్.
- 3) సినారె రచనలను పరిచయం చేయండి.
- 4) పైటని తగలెయ్యాలి కవితా సారాంశంను తెల్పండి.
- 5) చూపులు రచనా వ్యాసంగం వ్రాయునది.
- 6) ప్రతి స్త్రీ ఒక నిర్మల కావాలి.

IV. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో రెండింటికి సంక్షిప్తంగా సమాధానాలు రాయండి.

(2×10=20)

- 1) జాషువా శ్మశానవాటికని హృదయ విదారకంగా వర్ణించిన తీరును, కవితా వైశిష్ట్యాన్ని తెల్పండి.
- 2) అభ్యుదయ సాహిత్యాభివృద్ధికి శ్రీశ్రీ చేసిన కృషిని రాయండి.
- 3) ఎవరైనా ఇద్దరు స్త్రీవాద రచయిత్రిలు, వారి రచనలు గురించి రాయండి.
- 4) కాళోజీరావు జీవిత విశేషాలు రాయండి.